

MAISON D'ENFANTS CORTENBERGH

Le Trèfle à Quatre Feuille V

Avenue de Cortenbergh n°172 1000 Bruxelles

Téléphone : 02/737.01.70

E-mail : creche.cortenbergh@esedraservices.com

Mois de juin 2021



BB1 :

Le mois de juin 2021 a été, pour les BB1, un mois riche en expériences et approfondissements.

En effet, les Bébés ont poursuivi leur chemin dans l'observation de la nature et notamment sur la nature fleurie du printemps. Pour ce faire, les enfants ont observé, à l'aide aussi de la table lumineuse, des fleurs et leurs images ; mais ils ont également eu l'occasion de découvrir des livres sur la thématique et d'en écouter leurs histoires. Des couleurs des fleurs, les enfants sont passés aux couleurs alimentaires pour créer un magnifique tableau, du bout de leurs petits doigts, à offrir à papa pour la fête des pères.

Le projet de l'année, les Ciels de Bruxelles, n'a pas manqué de nous intéresser avec de grands tissus aux différentes gradations de bleus et de gris – mais également de petites lumières et sphères lumineuses, en guise d'étoiles et astres du ciel. Pour faire vivre ce thème de manière plus vivante, nous avons mis en scène un petit théâtre d'ombres chinoises relatant l'histoire d'un petit nuage qui rencontrait une fleur.

Les BB1 ont exploré, de plus, le langage musical à travers la découverte des instruments de musique et le langage des aliments, en manipulant le chou blanc et les agrumes.

Enfin, le langage du corps a été aussi au rendez-vous à travers les ateliers de psychomotricité avec les coussins, les cerceaux et les balles.

BB2 :

Durant le mois de juin 2021, les BB2 ont exploré le langage du corps.

En effet, lors des ateliers « massage des petits pieds », les enfants ont vécu un moment de détente, d'échange, de conscience de soi et de dialogue privilégié avec la puéricultrice. De même, lors des ateliers de psychomotricité, les enfants se sont lancés dans des parcours riches en sensations corporelles : comme le vent crée par les grands foulards glissant sur les visages et les cheveux ou grâce

au grand parachute. De plus, grâce au projecteur, les enfants ont joué avec leurs ombres et des foulards, allant à la découverte de leurs corps et des formes qu'il peut prendre. Enfin, avec l'arrivée des grandes chaleurs, les enfants ont profité de la terrasse et des jeux d'eau...sensations corporelles et fou rires assurées.

La thématique du printemps a été aussi abordée à plusieurs reprises. Ses fleurs et ses couleurs sont restés aux côtés des bb2 pour leur permettre d'approfondir connaissances et découvertes. De fait, grâce à des grands tissus de différentes gradations de verts, au milieu desquels étaient cachés des images d'insectes, les enfants ont pu jouer avec différentes matières mais également vivre la surprise de trouver et cacher les images cartonnées des petits insectes des prairies. La magie du printemps a enfin été proposée à travers un théâtre d'ombres chinoises relatant l'histoire d'un petit nuage qui rencontrait une fleur et un papillon.

Moyens :

Le mois de juin des moyens a circulé sur une double voie : le printemps d'une part et le thème du Cirque, d'autre part.

Le printemps a continué à être abordé dans la section grâce au temps doux et clément qui a favorisé nos jeux et observations extérieurs mais également grâce à des jeux d'ombres et des macroscopies de projections fleuries. Les moyens ont pris le temps également d'observer, grâce à la table lumineuse, des fleurs des champs et s'en sont de même inspirés pour leurs productions graphiques.

Parallèlement, la magie du cirque a été proposée à la section des moyens. Lectures et imagiers sur le thème, parcours de psychomotricité – tels de petits acrobates et saltimbanques – ateliers « clown », avec la production de grimaces devant le miroir et essaiage des différents déguisements. De plus, les puéricultrices ont proposé des histoires contées sous le chapiteau, avec un effet soft et intime, avec des jeux de lumières et lampes de poches, des contextes immersifs avec les couleurs et les personnages du cirque et enfin, des ateliers graphiques avec les gros pastels.

Les grands :

Durant le mois de juin, la section des grands s'est penchée tout particulièrement sur la thématique de l'année portant sur les Ciels de Bruxelles.

Les enfants ont eu l'occasion d'observer le Ciel de la terrasse de la section, mais également à l'aide de miroirs placés au sol pour observer la voûte céleste d'en bas et d'en haut.

Ils ont également tenté de reproduire l'arc-en-ciel à l'aide d'une bassine d'eau transparente et ont utilisé la table lumineuse ainsi que les blocs colorés pour jongler avec les différents couleurs.

Les projections des photos de la ville ont permis aux enfants de vivre une expérience immersive dans les différents ciels de Bruxelles : profitant ainsi des couchés de soleil, des avions, des nuages, de la lune, etc.

Parallèlement aux ciels, les grands ont réabordé le projet des différents mondes des animaux et ont ajouté le contexte urbain – en construisant une ville et un zoo en miniature.

Enfin, les ateliers de psychomotricité et les jeux sur la terrasse ont favorisé chez les enfants l'expressivité corporelle.

Ecole :

Le mois de juin de la section école a approfondi la thématique de la découverte de la nature : soin du potager, macroscopies, microscope électronique, lectures et projections...ont été autant d'occasion de recherches et de connaissances.

Un nouveau projet pour la section école a été le langage du corps : un corps qui bouge, qui saute, qui détend et entre en relation avec son environnement. Ainsi, dans cette optique, nous avons organisés toutes sortes d'ateliers psychomoteurs, mais également découvert les œuvres de Keith Haring. En effet, les enfants ont eu l'occasion de bien observer les œuvres de cet artiste, de s'en inspirer pour leurs dessins, de verbaliser en décrivant ce qu'ils voyaient, d'en imiter les positions.

Bien entendu, jeux de société, jeux sensoriels, jeux d'eau sur la terrasse et ateliers cuisine n'ont pas manqué d'être au rendez-vous.